



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

XV CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO INTELECTUAL

2024

Coordenador científico:

Prof. Doutor Dário Moura Vicente

Coordenador executivo:

Prof. Doutor Pedro Caridade de Freitas

APRESENTAÇÃO DO CURSO

A Associação Portuguesa de Direito Intelectual leva a cabo em 2024, em parceria com a Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, o XV Curso de Pós-Graduação em Direito Intelectual, que terá lugar exclusivamente online.

Esta iniciativa visa proporcionar aos interessados o ensejo de examinarem, em sessões regulares a ministrar ao longo de um semestre por especialistas de reconhecido mérito, os problemas mais atuais do Direito da Propriedade Intelectual.

O curso encontra-se dividido em cinco módulos, que podem ser frequentados separadamente, versando o primeiro sobre o Direito de Autor; o segundo sobre o Direito da Sociedade da Informação, o terceiro sobre a Tutela da Inovação, o quarto sobre os Sinais Distintivos de Comércio e a Concorrência Desleal e o quinto sobre Aspectos Comuns às várias categorias de direitos intelectuais, máxime a contratação a eles relativa e a sua tutela jurisdicional.

Em cada um desses módulos dar-se-á atenção não apenas aos fundamentos das matérias versadas, mas também aos seus desenvolvimentos



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

legislativos e jurisprudenciais mais recentes, em Portugal, no Brasil e internacionalmente. Cada módulo compreenderá um workshop em colaboração com outras entidades e vocacionado para a discussão de aspetos práticos com profissionais do setor.

O curso integra ainda dois seminários internacionais dirigidos por reputados especialistas de Universidades europeias.

PROGRAMA

MÓDULO I

DIREITO DE AUTOR

1. Sessão de abertura – Noções introdutórias | *Droit d'auteur* e *copyright*: o conteúdo pessoal e patrimonial do direito de autor numa perspetiva de Direito Comparado | O Direito Internacional de Autor e a harmonização europeia
Dário Moura Vicente | 13 de janeiro (manhã).
2. Os poderes de exploração económica da obra protegida | Novas fronteiras do direito de comunicação ao público | O direito de colocar a obra à disposição do público | Os direitos conexos
Alexandre Dias Pereira | 20 de janeiro.
3. Os limites e as exceções ao direito de autor | Significado e extensão atuais à luz da principal legislação e jurisprudência
Tito Rendas | 27 de janeiro.
4. Os contratos para a utilização de obras e prestações protegidas | As licenças multiterritoriais
Alberto de Sá e Mello | 27 de janeiro.
5. **Seminário internacional – Novos desafios de proteção da propriedade intelectual**
Luís Anguita Villanueva | 27 de janeiro (tarde).
6. Os desafios atuais da gestão coletiva a nível nacional e mundial
Victor Castro Rosa | 3 de fevereiro (manhã).
7. O Direito de Autor e os reptos da inteligência artificial
Ana Ramalho | 3 de fevereiro (manhã).



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

8. **Workshop** – Direito de Autor em ação nos tribunais portugueses, europeus e brasileiros
Nuno Sousa e Silva e Pedro Marcos Barbosa | 3 de fevereiro (tarde).

MÓDULO II

DIREITO DA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

9. Sessão de abertura - Os principais desafios jurídicos colocados pela Sociedade da Informação | A proteção de criações intelectuais no domínio das novas tecnologias de informação | Programas de computador | Bases de dados | Novos modelos de negócio
Alexandre Dias Pereira | 10 de fevereiro.
10. Desafios jurídicos da computação em nuvem face à Propriedade Intelectual
António Morato | 17 de fevereiro.
11. As Plataformas digitais e o combate à desinformação
Marcos Wachowicz | 17 de fevereiro.
12. A cópia de obra protegida, temporária e permanente e a sua partilha em rede
Sofia de Vasconcelos Casimiro | 24 de fevereiro.
13. A responsabilidade pela violação de direitos intelectuais em rede
Sofia de Vasconcelos Casimiro | 2 de março.
14. A proteção de dados pessoais em rede
Paula Meira Lourenço | 9 de março.
15. **Workshop** – Casos práticos sobre os problemas jurídicos da Sociedade da Informação
Sofia de Vasconcelos Casimiro e Tiago Bessa | 9 de março (tarde).

MÓDULO III

TUTELA DA INOVAÇÃO

16. Noções introdutórias de Direito Industrial | Regulamentação nacional e internacional da Propriedade Industrial
Luís Couto Gonçalves | 16 de março.



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

17. Patentes – Traços gerais do regime jurídico | Invenções protegíveis e requisitos da patente | Direitos de patentes e interesse público
Remédio Marques | 23 de março.
18. Patente europeia unitária e do Tribunal Unificado de Patentes: os novos desafios.
Dário Moura Vicente | 6 de abril
19. Certificado Complementar de Proteção – Justificação, regulamentação e requisitos de proteção | Jurisprudência nacional e da União Europeia
Pedro Caridade de Freitas | 13 de abril.
20. Modelos de Utilidade – Traços gerais do regime jurídico | Invenções protegíveis e requisitos
Pedro Caridade Freitas | 13 de abril.
21. Segredos de negócio – Noção e regime nacional e internacional
Dário Moura Vicente | 20 de abril.
22. Desenhos ou Modelos – Traços gerais do regime jurídico | Criações da Moda | Design de bens Utilitários | Jurisprudência nacional e da União Europeia
Pedro Sousa e Silva | 27 de abril.
23. **Workshop** – Aspectos práticos de infração de patentes
António Andrade | 27 de abril (tarde).

MÓDULO IV

SINAIS DISTINTIVOS E CONCORRÊNCIA DESLEAL

24. Marca nacional – Aspectos substanciais e procedimentais | Especialidades da Marca notória e da marca de prestígio
Maria Miguel Carvalho | 4 de maio.
25. A marca da UE – Aspectos substanciais e procedimentais | Conexão com a marca nacional: Prioridade e Antiguidade | *Link* com o Registo Internacional
Ana Maria Pereira da Silva | 11 de maio.



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

26. Registo Internacional – Acordo e Protocolo de Madrid
Vítor Palmela Fidalgo | 11 de maio.
27. Denominações de origem e indicações geográficas
Alberto Ribeiro de Almeida | 18 de maio.
28. Sinais distintivos no sector vitivinícola e enoturismo
Alberto Ribeiro de Almeida | 25 de maio.
29. Sinais distintivos no sector farmacêutico e do medicamento
Ana Maria Pereira da Silva | 25 de maio.
30. **Seminário internacional – Marca e sinais distintivos na União Europeia**
Eleonora Rosati | 31 de maio (tarde)
31. Concorrência Desleal, Publicidade e Aproveitamento
Nuno Sousa e Silva | 1 de junho.
32. **Workshop** – Projeto de Marca e internacionalização
Ana Maria Pereira da Silva e Vítor Palmela Fidalgo | 1 de junho (tarde).

MÓDULO V

CONTRATAÇÃO E TUTELA JURISDICIONAL DOS DIREITOS INTELECTUAIS

33. Contratos de licença | Transmissão de direitos | Direitos intelectuais como garantias
Remédio Marques | 8 de junho.
34. Contencioso dos direitos intelectuais e Responsabilidade Civil
Pedro Sousa e Silva | 15 de junho.
35. As funções jurisdicionais do INPI em matéria de invalidades
Rui Solnado da Cruz | 22 de junho.
36. Arbitragem de litígios sobre direitos intelectuais
Dário Moura Vicente | 29 de junho.
37. **Workshop** – Especificidades da aplicação do Direito Intelectual pelos tribunais portugueses
Alexandre Au-Yong Oliveira | 29 de junho (tarde)



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

CORPO DOCENTE

1. **Alberto de Sá e Mello**, Professor do Instituto Superior de Gestão e da Faculdade de Direito da Universidade Lusófona.
2. **Alberto Ribeiro de Almeida**, Professor da Faculdade de Direito da Universidade Lusíada – Norte (Porto).
3. **Alexandre Dias Pereira**, Professor da Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra.
4. **Ana Maria Pereira da Silva**, Advogada Especialista em Propriedade Intelectual e Agente Oficial da Propriedade Industrial.
5. **Ana Ramalho**, Professora da Universidade de Leiden (Países-Baixos); *copyright counsel* da Google.
6. **António Andrade**, Advogado Especialista em Propriedade Intelectual.
7. **António Morato**, Professor na Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo, Brasil.
8. **Dário Moura Vicente**, Advogado e Professor da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa.
9. **Eleonora Rosati**, Professora de Direito de Propriedade Intelectual da Universidade de Estocolmo.
10. **João Paulo Remédio Marques**, Professor da Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra.
11. **Luís Anguita Villanueva**, Professor Titular da Universidade Complutense de Madrid, Espanha.
12. **Luís Couto Gonçalves**, Professor da Escola de Direito da Universidade do Minho.
13. **Marcos Wachowicz**, Professor da Faculdade de Direito da Universidade Federal do Paraná, Brasil.
14. **Maria Miguel Carvalho**, Professora da Escola de Direito da Universidade do Minho.
15. **Nuno Sousa e Silva**, Advogado e Professor da Faculdade de Direito da Universidade Católica Portuguesa (Porto).
16. **Paula Meira Lourenço**, Professora da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa.
17. **Pedro Caridade Freitas**, Diretor dos Serviços Jurídicos da APIFARMA e Professor da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa.
18. **Pedro Marcos Barbosa**, Advogado, Professor da Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil.



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

19. **Alexandre Au-Yong Oliveira**, Juiz Desembargador no Tribunal da Relação de Lisboa (Secção de Propriedade Intelectual).
20. **Pedro Sousa e Silva**, Advogado e Professor da Universidade de Aveiro.
21. **Rui Solnado da Cruz**, Diretor da Direção de Extinção de Direitos do Instituto Nacional da Propriedade Industrial, IP.
22. **Sofia de Vasconcelos Casimiro**, Advogada e Professora da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa.
23. **Tiago Bessa**, Advogado Especialista em Propriedade Intelectual.
24. **Tito Rendas**, Professor Auxiliar Convidado da Faculdade de Direito da Universidade Católica Portuguesa.
25. **Victor Castro Rosa**, responsável pelo Gabinete de Estudos e Relações Externas da GEDIPE – Associação para a Gestão Coletiva de Direitos de Autor e de Produtores Cinematográficos e Audiovisuais.
26. **Vítor Palmela Fidalgo**, Assistente Convidado da Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa. Diretor Jurídico, Inventa Internacional.

INFORMAÇÕES GERAIS

1. **Sede do curso:** Faculdade de Direito da Universidade de Lisboa, Alameda da Universidade, 1649-014 Lisboa. As sessões serão ministradas através da plataforma *Zoom*.
2. **Horário e carga horária:** O curso funciona aos sábados de manhã, das 10:30 às 11:50 e das 12:10 às 13:30 (horário de Lisboa). Os *seminários internacionais* e os *workshops* realizar-se-ão aos sábados à tarde, das 16:00 às 17:00. O curso compreende 37 sessões, com uma duração total de aproximadamente 65 horas letivas.
3. **Certificação:** Será atribuído conjuntamente pela Faculdade de Direito Universidade de Lisboa e pela APDI um Certificado de Frequência e Aprovação aos discentes que realizem um teste escrito, no final do curso, no qual obtenham avaliação positiva. Será ainda conferido um Diploma de Pós-Graduação aos discentes que, além da realização do teste escrito relativo a todos os módulos com média de 14 valores, elaborem um trabalho escrito que seja avaliado positivamente. É pressuposto de obtenção quer do Certificado de Frequência e Aprovação quer do Diploma a frequência de, pelo menos, 80% das sessões de cada módulo. É possível a inscrição e frequência em módulos individualizados. A avaliação será feita nos termos de regulamento próprio, publicitado no sítio Internet da APDI.
4. **Programa de recrutamento:** A APDI disponibiliza aos alunos que concluírem a parte letiva do Curso a possibilidade de integração numa lista a disponibilizar às entidades parceiras da APDI para a posterior eventual realização de estágio ou outras oportunidades profissionais.



Associação Portuguesa de Direito Intelectual

5. **Destinatários do curso:** O Curso está aberto a qualquer interessado licenciado, sendo particularmente dirigido a Magistrados, Advogados, Agentes Oficiais de Propriedade Industrial, Procuradores Autorizados, Dirigentes e funcionários da Administração Pública, Economistas, Farmacêuticos, Químicos, Engenheiros, Informáticos, Gestores e quadros de Empresas.
6. **Inscrições:** O boletim de inscrição pode ser descarregado [aqui](#) ou em www.apdi.pt, solicitado por correio eletrónico para susana.pereira@apdi.pt ou pedido pelo telefone +351 968 737 685. As inscrições podem ser feitas até 6 de janeiro de 2024, pelo envio do boletim de inscrição devidamente preenchido, para o endereço eletrónico susana.pereira@apdi.pt.
7. **Propinas:** Propina do Curso Pós-Graduado de Direito Intelectual: € 850. Propina de módulos isolados: € 250. A estes pagamentos acresce uma taxa de inscrição, não reembolsável, de € 50.
8. **Opções de pagamento:**
 - A) Os Associados da APDI beneficiarão de um desconto de 25% no valor da inscrição.
 - B) Se a inscrição se processar até ao dia 2 de dezembro de 2023, o candidato beneficiará de um desconto de 10% cumulável com o desconto referido na alínea A).
 - C) A atribuição dos descontos referidos nas alíneas anteriores pressupõe o pagamento, no ato de inscrição, do valor correspondente ao primeiro módulo a frequentar pelo interessado.
 - D) O pagamento poderá ser efetuado em cinco prestações de € 170 cada, a liquidar até uma semana antes do início de cada módulo, no caso de inscrição no curso completo.
 - E) O pagamento pode ser efetuado por transferência bancária para o IBAN PT50003500010001405453093, código SWIFT/BIC: CGDIPTPL, cheque ou em numerário.
9. **Bolsa de isenção de propina:** A APDI atribui a dois alunos, de Mestrado ou de Doutoramento, a título de bolsa na modalidade de isenção do pagamento da propina do Curso Pós-Graduado de Direito Intelectual.

A isenção será atribuída por ordem das candidaturas, pela apresentação do boletim de inscrição e do pagamento da taxa de inscrição, até 2 de dezembro de 2023.