Plano de Aula
Curso de Pós-Graduação em Direito Intelectual
Módulo I
Sessão nº 7

IA generativa e o Direito de Autor

Professor Doutor João Pedro Quintais

Horário: 12:10 às 13:30 (Horário de Lisboa)

Plano de aula

1. **Introdução: glossário, âmbito, terminologia e questões**
   - Normas relevantes (apenas Direito da UE)
   - Terminologia: Sistema de IA, Modelo de IA de finalidade geral, Sistema de IA de finalidade geral, Grandes modelos generativos de IA
   - IA vs. Direito de Autor UE

2. **Inputs, TDM e Regulamento IA**
   - Regime da Prospeção de textos e dados (Text and Data Mining, TDM) – Diretiva MUD
   - Exemplo: o caso LAION
   - Regras direito de autor Regulamento IA: obrigações dos prestadores de Modelos de IA de finalidade geral

3. **Outputs**
   - Proteção de outputs por direito de autor
   - Exceções e limitações aplicáveis

4. **Últimos Desenvolvimentos (breve referencia)**
   - Contencioso nacional, sobretudo memorização (Getty v Stability AI [Reino Unido] e Gema v Open AI [Alemanha])
   - Contencioso TJUE: Like Company v Google (C-250/25)
   - Relatório VOSS
   - Revisão da Diretiva MUD (2026)
   - Código de Pratica sobre a marcação e rotulagem de conteúdos gerados por IA (Artigo 50 RIA)
   - Acordos entre companhias de IA e titulares de Direitos de Autor

Bibliografia

- João Pedro Quintais, Generative AI, copyright and the AI Act, Computer Law & Security Review, Volume 56, 2025, 106107, https://doi.org/10.1016/j.clsr.2025.106107, https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0267364925000020

- Hugenholtz, P.B., Copyright and the Expression Engine: Idea and Expression in AI-Assisted Creations, Chicago-Kent Law Review, 2024, https://www.ivir.nl/publicaties/download/chicagokentlawreview2024.pdf

- Frosio G, 'Copyright in Formaldehyde: How GEMA v OpenAI Freezes Doctrine and Chills AI – Part 1' (*Kluwer Copyright Blog*, 10 December 2025) <https://legalblogs.wolterskluwer.com/copyright-blog/copyright-in-formaldehyde-how-gema-v-openai-freezes-doctrine-and-chills-ai-part-1/> accessed 18 December 2025 + Part 2: https://legalblogs.wolterskluwer.com/copyright-blog/copyright-in-formaldehyde-how-gema-v-openai-freezes-doctrine-and-chills-ai-part-2/

Legislação relevante

Directiva 2001/29/CE do Parlamento Europeu e do Conselho, de 22 de Maio de 2001, relativa à harmonização de certos aspectos do direito de autor e dos direitos conexos na sociedade da informação, https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/HTML/?uri=CELEX:32001L0029

- Ler Artigos 2 e 3

DIRETIVA (UE) 2019/790 DO PARLAMENTO EUROPEU E DO CONSELHO de 17 de abril de 2019 relativa aos direitos de autor e direitos conexos no mercado único digital e que altera as Diretivas 96/9/CE e 2001/29/CE, https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32019L0790

- Ler Artigos 2, 3, 4 e 7; considerandos 14, 18

REGULAMENTO (UE) 2024/1689 DO PARLAMENTO EUROPEU E DO CONSELHO de 13 de junho de 2024 que cria regras harmonizadas em matéria de inteligência artificial e que altera os Regulamentos (CE) n.o 300/2008, (UE) n.o 167/2013, (UE) n.o 168/2013, (UE) 2018/858, (UE) 2018/1139 e (UE) 2019/2144 e as Diretivas 2014/90/UE, (UE) 2016/797 e (UE) 2020/1828 (Regulamento da Inteligência Artificial), https://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=OJ:L_202401689

- Ler Artigos 3, 53, Considerandos 104 a 109